

# MALAWI

## CONJUNTO FOLCLÓRICO NACIONAL "RISING CHOREOS"



Malawi es un país de África Oriental sin salida al mar situado entre Tanzania al noreste, Mozambique al sureste y Zambia al oeste. El país se extiende de norte a sur a lo largo del lago Malawi, que forma la frontera natural con Tanzania y Mozambique. El país tiene entre ochenta y ciento cincuenta kilómetros de ancho. Una cuarta parte del país está formada por lagos, entre ellos el lago Malawi, el tercero más grande de África.

Los pueblos bantúes se instalaron en la región desde el primer siglo de nuestra era. Y luego el país conoció una sucesión de reinos vinculados a comerciantes swahilis procedentes de las regiones costeras de Mozambique y Zimbabue. En el siglo XIV, el reino Chewa dominaba la región y se extendía hasta el noroeste del lago Malawi. Los vaos, pastores nilóticos del sur de Sudán, se asentaron en el país. Los ngouni abandonaron Sudáfrica durante los conflictos derivados de la creación del pueblo zulú y la llegada de los bóers. Expulsados por la expansión zulú, llegaron hasta Malawi. Tras convertirse en protectorado británico, el país obtuvo la independencia el 6 de julio de 1964 y adoptó su nombre actual de Malawi. De hecho, el nombre de Malawi se eligió porque estaba inspirado en la palabra «malavi», que significa «niebla» o «luz reflejada». La palabra se consideró una referencia a la salida del sol sobre el lago Malawi y, por tanto, un símbolo del nuevo rayo de esperanza para el territorio.

El Conjunto Folclórico Rising Choreos es la compañía nacional de danza del país. Se creó el 6 de noviembre de 2009 para preservar las artes populares de este nuevo país. La compañía ha viajado por todo el mundo, organizando proyectos e intercambios culturales con Zambia, Nigeria, Zimbabue y Dinamarca. Su repertorio incluye las piezas más importantes del folclore malawi. Se han grabado más de ochenta danzas tradicionales. Son factores de cohesión social y se interpretan durante festivales y ceremonias (funerales, entronizaciones, ritos de paso, etc.) por todos los miembros de una comunidad o sólo por determinadas categorías de la población.

«Gule Wamkulu» es una danza ritual interpretada por el pueblo Chewa como parte del rito nyau en la región del lago Malawi. También conocida como la «gran danza», la «Gule Wamkulu» consiste en varias máscaras que representan personajes de la vida cotidiana, con el objetivo de transmitir mensajes y enseñanzas. Puede representarse de día o de noche, por motivos puramente espirituales, o simplemente para celebrar algo que no tiene base mística.

«Rising Choreos» le lleva a la estepa africana en busca de su gente y leyendas. El espectáculo no se detiene nunca, invitándole a descubrir una África poco conocida pero entrañable.

