

Conjunto folklórico "Guadalupe Omexochitl"

¿Que se puede decir de nuevo de México? Es un país que está dentro del corazón de todos los espectadores porque sus ritmos, canciones y danzas simbolizan todo aquello que simplemente uno espera de un espectáculo popular. Es decir, la pasión, el talento, y los vestidos que por otra parte son un regalo para los ojos.



Es un país de una vieja civilización que ha sido cruzado de norte a sur por una multitud de pueblos o de tribus, en donde cada uno ha encontrado un lugar para establecerse y ha dejado trazos indelebles de su cultura. Un país que ha llegado a ser no sólo un mosaico de pueblos sino también de danzas, músicas y monumentos. Cuando sabemos que los primeros ocupantes ya estaban en esta tierra al comienzo de la era cristiana y que estas influencias, en el siglo XV, se superpusieron a las influencias de los españoles que habían llegado a mezclar su propia cultura con las que ya existían, entendemos mucho mejor que tal diversidad de orígenes, tal mezcla de ritmos y talentos ha creado un país que canta y baila todo el tiempo. México, un país con muchas facetas que sorprende y no puede dejar indiferente.

México



La danza en México es el resultado de varios procesos de mestizaje a través de los cuales el país ha pasado desde la conquista hasta nuestra época moderna. Es reconocida mundialmente como sinónimo de magnificencia y esplendor. La danza mexicana tenía una función muy específica en el pasado. Fue el medio para evangelizar a los nativos y apropiarse de la visión europea de la vida.



«En México, la tradición está viva y prevalece sobre el progreso»,

según Norma LAZCANO ARCE, reconocida etnógrafa mexicana. México es uno de los pocos países donde las tradiciones ancestrales aún se viven con toda su autenticidad. Por tradición entendemos no sólo los rituales que las conforman, sino también la devoción de los mexicanos por perpetuarlas.

El conjunto folklórico «Guadalupe Omexochitl» es precisamente un grupo de este tipo. En los diez últimos años, ya ha participado en veintinueve giras por todo el mundo y a muchos festivales internacionales de folklore, acumulando numerosas distinciones y reconocimientos por la difusión del folklore mexicano. El ballet es extraordinario por su ritmo y talento. Está magistralmente dirigido por Eric GOMEZ CERVANTES, quien lo creó.



Y en esta aventura, ¿qué pasa con los «Mariachis»? Son doce y constituyen una orquesta famosa en México. Canciones revolucionarias o románticas, nadie permanece insensible a su encanto que hace de la revolución un momento feliz de la historia y ama la principal preocupación de los mexicanos. Nos encantará este hermoso conjunto. Y una vez más, disfrutaremos del encanto seductor de este pueblo y este grupo.

