

LE RESEAU DES GRANDS FESTIVALS
D'ARTS ET TRADITIONS POPULAIRES



Festivals du Sud - Festivals du Sud



www.festivalsdusud.com

■ Festivals du Sud, un réseau de Festivals en France, en Espagne et en Europe

Nous faisons danser le Monde...

Chaque été, Festivals du sud fait danser le monde !

Festivals du sud réunit, au cours des mois de juillet et d'août, une vingtaine d'ensembles folkloriques et ballets nationaux de tous les continents. Ces ballets participent, sous la responsabilité de Festivals du sud, aux principaux festivals français, espagnols et européens d'arts et traditions populaires.

La dimension internationale des ensembles folkloriques et des troupes artistiques accueillis, les formalités à entreprendre auprès des autorités des pays d'origine, le coût des transports, ont conduit les principaux festivals français et espagnols à se regrouper dans une association afin de faciliter les formalités administratives et diplomatiques et de répartir les coûts de programmation des artistes concernés.

Les objectifs :

L'association Festivals du sud élabore chaque année, en tenant compte des besoins de ses adhérents, une programmation d'ensembles folkloriques de tous les continents, de manière à ce que l'ensemble des groupes soit accueilli sans discontinuité par les différents festivals, de l'arrivée au départ d'Europe, selon une convenance négociée avec les artistes concernés.

Chaque adhérent s'engage sur une programmation. Il en découle un circuit cohérent permettant de recevoir des artistes du monde entier.

Menée sans but lucratif par des équipes constituées uniquement de bénévoles, cette organisation se veut extrêmement professionnelle et respectueuse des délégations qu'elle reçoit en France et en Espagne. L'association Festivals du sud séduit par la qualité des groupes qu'elle rassemble, la sincérité des rencontres et l'esprit de fête qu'elle génère.

L'organisation :

Le choix des groupes est achevé et confirmé au moins un an avant la date d'invitation. Chaque délégation doit disposer d'un spectacle complet d'une durée minimale de quatre vingt dix minutes et accepter de participer à des défilés en musique, à des animations de rues et si nécessaire présenter des programmes plus courts sans rien ôter de leur vivacité ou de leur qualité artistique.

Les groupes retenus doivent disposer d'un orchestre de musique vive et n'utiliser qu'exceptionnellement des bandes de musiques enregistrées. L'effectif du groupe doit être de vingt cinq artistes au moins et de quarante au plus.

Le groupe qui sollicite sa participation doit adresser un dossier complet de présentation comprenant un enregistrement vidéo, des photographies couleurs électroniques en haute définition, un texte de présentation rapide de son programme et de son histoire, une fiche sur la composition de ses effectifs (nombre de danseurs, chanteurs, musiciens, personnel d'encadrement).

La participation des groupes à Festivals du sud :

Le voyage entre le point d'origine d'un groupe et la France, ou l'Espagne, est à la charge du groupe invité.

Dès son arrivée sur le territoire européen (aéroport, poste frontière) le groupe est pris en charge par Festivals du sud. Le groupe sera logé dans des établissements scolaires ou des hébergements collectifs, modernes et confortables. La nourriture et le logement sont soignés. Trois repas par jour seront mis à disposition.

Le groupe reçoit une feuille de route précisant tous les détails des étapes de son séjour en Europe.

Pour la durée de son séjour, une assurance médicale - rapatriement est souscrite par Festivals du sud. Au terme de ce contrat, seules les maladies ou les accidents survenant durant son séjour seront pris en compte.

Festivals du sud interviendra auprès des autorités consulaires des pays concernés pour faciliter l'attribution des visas et informer les ambassades du contenu de la collaboration culturelle que l'association conduira avec le groupe.

Festivals du sud veut faire de ses tournées une occasion privilégiée de découverte culturelle. C'est pourquoi des visites culturelles sont prévues.

Un extraordinaire réseau européen dans le domaine des arts et traditions populaires :

Festivals du sud est une grande famille dont les ramifications se prolongent dans le monde entier. Plus de cinquante festivals, répartis dans toute l'Europe, adhèrent à l'association. Ils partagent une haute idée de l'accueil des délégations venues du monde entier et la volonté de présenter à leur public des spectacles originaux.

Festivals du sud construit, au jour le jour, l'Europe de la culture.

■ Festivals du Sud una red de festivales en Francia, en España y en Europa

Hacemos bailar al mundo...

¡Cada verano Festivals du sud hace bailar al mundo!

Festivals du sud reúne a lo largo de los meses de julio y agosto a una veintena de conjuntos folklóricos y ballets nacionales de todos los continentes. Estos ballets participan, bajo la responsabilidad de Festivals du sud, en los principales festivales franceses, españoles y europeos de artes y tradiciones populares.

La dimensión internacional de los conjuntos folklóricos y grupos artísticos que se reciben, las formalidades necesarias acerca de las autoridades de los países de origen, el coste de los transportes... han llevado a los principales festivales franceses y españoles a unirse en una asociación, a fin de facilitar las formalidades administrativas y diplomáticas y de repartir los costes de programación de todos los artistas.

Los objetivos :

Teniendo en cuenta las necesidades de los asociados, Festivals du sud elabora cada año una programación de conjuntos folklóricos de todos los continentes, de tal manera que todos los grupos sean acogidos sin tiempos de interrupción por los diferentes festivales, desde su llegada hasta su salida de Europa, según un acuerdo negociado con los propios grupos.

Cada asociado se compromete a realizar una programación. Así se desarrolla una gira coherente que permite recibir a artistas del mundo entero.

La asociación trabaja sin ánimo de lucro y gracias a equipos constituídos sólo por voluntarios. Esta organización quiere ser totalmente profesional y respetuosa hacia las delegaciones que recibe en Francia y España. Festivals du sud seduce por la calidad de los grupos a los que reúne y el espíritu de alegría que genera.

La organización :

La elección de los grupos se realiza y se confirma a los diferentes asociados por lo menos un año antes de la fecha de participación en los festivales.

Cada delegación debe disponer de un espectáculo completo, de una duración mínima de noventa minutos; aceptar participar en desfiles con música y en animaciones de calle, y si es necesario presentar programas más cortos, conservando siempre su vivacidad y su calidad artística.

Los grupos seleccionados deben disponer de una orquesta de música en vivo y utilizar música grabada sólo de manera excepcional.

El grupo debe estar formado como mínimo por veinticinco artistas y como máximo por cuarenta.

El grupo que solicita su participación debe mandar un informe completo de presentación con una grabación de video, una selección de fotografías digitales en color de alta definición, un breve texto de presentación de su programa y de su historia, y una ficha sobre la composición de su conjunto (número de bailarines, cantantes, músicos, personal directivo).

La participación de los grupos en Festivals du sud :

El viaje entre el punto de origen de un grupo y Francia o España va a cargo del grupo invitado. A partir de su llegada a Francia o a España (aeropuerto, aduana), el grupo está a cargo de Festivals du sud. El grupo se aloja en establecimientos escolares o en alojamientos colectivos, modernos y cómodos. La comida y el alojamiento se cuidan al máximo. Se realizan tres comidas al día. El grupo recibe un cronograma en el que se precisan todos los detalles de las diferentes etapas de su estancia en Europa.

Según la duración de su estancia Festivals du sud

contrata un seguro médico y de repatriación. Al final del contrato se tienen en cuenta sólo las enfermedades o los accidentes ocurridos durante su estancia en el circuito.

Festivals du sud interviene con las autoridades consulares de los respectivos países para facilitar la obtención de los visados e informar a las embajadas del contenido de la colaboración cultural entre la asociación y el grupo.

A través de sus giras Festivals du sud quiere lograr una oportunidad privilegiada de descubrimiento cultural, por ello se programan también visitas culturales para los grupos.

Festivals du sud es una extraordinaria red europea en el ámbito de las artes y tradiciones populares.

Festivals du sud es una gran familia cuyas ramificaciones se extienden por el mundo entero. Más de cincuenta festivales, repartidos por toda Europa, son socios de esta asociación, y comparten una gran idea: la acogida de delegaciones originarias del mundo entero con la voluntad de presentar al público espectáculos originales.

Festivals du sud construye, día tras día, la Europa de la cultura.

An extraordinary human adventure

🇬🇧 Festivals du sud reunite, every summer, during the months of July and August, roughly about twenty folkloric groups and national ballers of all continents around the world. These ballers are under the responsibility of Festivals du sud, and participate mainly in the principal French and Spanish festivals of arts and popular traditions.

The organisation Festivals du sud elaborates every year a program of the folkloric groups, coming from all continents, so that the set of the groups is welcomed without discontinuity by the different festivals, from the arrival in Europe to the departure of Europe, according to a negotiated suitability with the concerned artists.

Led solely without lucrative goal by constituted teams of volunteers, this organization wants to be extremely professional and respectful of the ballers that it receives in France and in Spain. The organisation Festivals du sud seduces especially by the quality of the groups that it gathers, the sincerity of the meetings, and the festival spirit that it generates.

Festivals du sud is a big family whose ramifications continue all over the world. Sadly, we cannot satisfy all demands formulated by the groups that wish to participate in this world festival of folklore.

But, we can give the opportunity for these groups to participate one day, all we ask, does a little understand, patience and sense of professionalism.





Contacts / Contactos :

Monsieur le Président de Festivals du sud
Mairie de Tarascon sur Ariège
30, Avenue Victor Pilhes
09400 Tarascon sur Ariège
France

E-mail : contacts@festivalsdusud.com

Web : www.festivalsdusud.com

Web TV Festivals du sud : www.youtube.com/Festivalsdusud



Retrouvez Festivals du sud sur / Pueden encontrar Festivals du sud en



Photos, textes et déclinaison graphique illustrant cette plaquette font l'objet d'un dépôt de manuscrit auprès de la SCAM. Toute exploitation écrite, sonore et / ou audiovisuelle, sans l'accord préalable des auteurs et de Festivals du sud, fera l'objet de poursuites judiciaires.